

PROYECTO ANIMAH

EJE DE SALUD PSICOSOCIAL

EL DESARROLLO PSICOLOGICO DEL NIÑO,
FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y
EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

Material de apoyo a docentes para la prevención de problemas psicosociales y el fortalecimiento de la salud escolar

AUTORES:
ARTURO ORTÍZ
VIANEY ORTEGA

LIBRO 4 de 6

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y
EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

ESTE LIBRO PERTENECE A:

DE LA ESCUELA: _____

DEL GRADO: _____

FECHA: _____

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

Este libro es el **cuarto** de una serie de seis y **presenta:**

- 1. El desarrollo psicológico del niño**
- 2. Fundamentos del desequilibrio y equilibrio emocional infantil**

Estos fundamentos se describen a manera de rescatar los saberes locales de las comunidades que han participado en el proyecto, en especial la comunidad de Alpuyeca con la cual hemos tenido el honor de trabajar muchos aspectos de la dinámica escolar.

Invitamos al lector a la revisión de los otros libros de esta serie, a fin de encontrar un contexto más amplio para la comprensión del funcionamiento mental y la dinámica socio emocional en el entorno escolar, así como para encontrar lineamientos para el diseño y operación de incidencias en este medio.

EL DESARROLLO
PSICOLÓGICO
DEL NIÑO

LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA

Los primeros años de vida del niño son el cimiento de la estructura de personalidad que tendrá el resto de su vida.

La trayectoria que sigue la estructuración del aparato psíquico desde la infancia hasta la vida adulta es muy amplia y compleja. Sin embargo, hay grandes referentes en la vida psíquica que son útiles para comprender los procesos psicológicos. En particular nos interesa la comprensión de los procesos asociados al funcionamiento socioemocional en el entorno escolar.

Desde el momento del nacimiento y hasta los primeros 4 años de edad la mente es como una esponja, aprende todo, mucho más de lo que los padres se imaginan. Para comprender los aspectos más relevantes de este proceso podemos considerar las aportaciones de numerosos investigadores, entre ellos Rene Spitz. En seguida se presentan algunos de sus planteamientos sobre la psique infantil.

Spitz (1969) investiga en los bebés las consecuencias de la separación de la madre durante los primeros meses de vida y encuentra que si no hay una figura rescatadora, ya sea la madre o un sustituto, entonces el bebé vive un sentimiento de falta de protección, apego y afecto. Esta condición a la larga puede conducir a una depresión profunda y tendrá secuelas el resto de la vida.

EJEMPLO:

En el caso de los niños que son abandonados o huérfanos desde pequeños y que al paso del tiempo no encuentran una figura materna estable, empática y nutritiva emocionalmente, se observa que conforme van creciendo tienden a volverse inseguros, distantes, “violentos” y enfermizos. Como resultado de todo ello se presentan dificultades de interacción social, entre otras cosas..

Estos fenómenos asociados a la carencia de figura materna se han investigado también en modelos animales. **Harlow y Zimmerman** (1958) muestran que cuando bebés changuitos son separados de sus mamás y viven solos cada uno en una jaula éstos se vuelven enfermizos, agresivos, antisociales y crecen de menos talla y peso que aquellos que aunque fueron separados viven en colectividad. Los bebés changuitos que han vivido en colectividad, aunque sin figura materna, se abrazan entre ellos, juegan, se relacionan; al paso del tiempo son más sanos y estables emocionalmente que los primeros.

Uno de los experimentos más reveladores al respecto consistió en lo siguiente: se tenían a changuitos en una jaula, en una de las paredes había una cortina y detrás dos jaulas abiertas: una tenía la figura de una mama chango con un biberón lleno de leche; la otra jaula tenía una mamá de peluche sin biberón. Cuando se abrió la cortina los bebés miraron las dos imágenes y corriendo se lanzaron a la segunda. Cuando ya no aguantaban el hambre corrieron a la

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

primera mamá, bebieron la leche y regresaron corriendo a la segunda mamá, a quien abrazaron con todas sus fuerzas.

EJERCICIO

De acuerdo con lo visto y tu auto observación describe conductas tuyas que imaginas puedan asociarse a problemas y fortalezas de esta primera etapa de desarrollo.

De acuerdo con la discusión y reflexión grupal describe algunas conductas de los niños en el salón de clases que puedas asociar a problemas y fortalezas de esta primera etapa de desarrollo.

En este punto hay que señalar que los lectores docentes que han seguido los ejercicios incluidos en la primera parte de este documento de apoyo al llegar a este momento tendrán una mejor plataforma para **auto observarse**. Esta plataforma es prerrequisito necesario para:

- Diseñar y poner en operación medidas de incidencia.
- Identificar los aspectos que en cada entorno se pueden considerar como normales, así como las alteraciones del desarrollo emocional en los alumnos.
- Observar a sus alumnos.

Sobre esta base ahora vamos a describir algunos de los aspectos más importantes del desarrollo de los niños en edad escolar.

DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS EN EDAD ESCOLAR

El desarrollo cognitivo se refiere a las funciones mentales que nos permiten conocernos y conocer el mundo exterior.

Desde el momento del nacimiento nuestra mente se va transformando, aumentando conocimientos, experiencias y habilidades que nos permiten comprender y percibir el mundo. De esta manera, con la interacción que el niño tiene con el entorno va formando representaciones mentales que se convierten en esquemas que le permiten organizar la información que percibe.

El resultado es que cuando el niño enfrenta un nuevo evento lo asimila, es decir, incorpora el nuevo conocimiento a los esquemas ya existentes y hace un proceso de **acomodación**, que es el ajuste del nuevo dato dentro del conjunto más amplio.

Piaget describe 4 etapas para explicar cómo se da el desarrollo cognitivo en los primeros años de vida. Para los temas tratados en esta obra son útiles 3 de las 4 etapas que el autor propone y son las que se focalizan a los niños en edad preescolar y escolar:

1. **Etapa Preoperacional** (2-7 años): El niño comienza a dar un significado más concreto a las cosas y objetos, se comunica mediante el lenguaje oral y escrito.
2. **Etapa de Operaciones concretas** (7-12 años): el niño forma una interpretación de la vida más objetiva y comprende el mundo de manera más analítica.
3. **Etapa de Operaciones formales** (12 años a la adultez): El pensamiento es más abstracto, pues la experiencia y las interacciones que se han tenido hasta el momento permiten tener un entendimiento más complejo.

Conforme el niño avanza por cada etapa ajusta sus esquemas para hacerlos más adaptativos y esto los va volviendo más complejos.

El resultado es que el niño, dependiendo del curso de las etapas, percibe su entorno de maneras distintas y enfrenta los problemas con marcos de referencia más desarrollados. Además, los esquemas que el niño va armando en su psique se van complementando con la interacción que tiene con los eventos y personas de su entorno.

Ahora bien, ya que en nuestro caso nos interesa diseñar y poner en operación medidas de incidencia con los alumnos, esto implica que los adultos (o sea los docentes y los padres) también tenemos que transformar continuamente nuestros esquemas, en particular los procesos cognitivos, los de aprendizaje y, de manera más fina, los relacionados con las emociones.

EJERCICIO

De acuerdo con lo visto y tu auto observación, señala un ejemplo en tu vida de eventos cognitivos que recuerdes de tu infancia.

De acuerdo con la discusión y la reflexión grupal, señala un ejemplo de un evento cognitivo presente en tus alumnos en el ámbito escolar.

Señala un evento que puedas promover para fortalecer el desarrollo cognitivo en tu salón de clases.

DESARROLLO PSICOSOCIAL

Como ya se ha señalado, el desarrollo del niño estará permeado por la interacción con su familia, escuela, colonia, y ,de manera más determinante, por sus relaciones emocionalmente significativas o equivalentes. A cada edad y a cada momento del desarrollo corresponde el logro de ciertas habilidades emocionales, cognitivas y de interacción cuya finalidad es poder responder a las demandas que el mundo social y su mundo interior le plantean al infante.

Es así como **Erikson** (1950) en la teoría psicosocial describe las crisis o conflictos sociales que se presentan en cada etapa del crecimiento, centrando su fundamento en cómo la interacción social contribuye a moldear la personalidad.

En el trabajo con las escuelas participantes en esta obra es de utilidad conocer 3 de las 8 etapas que propone Erikson, éstas dan luz sobre conflictos específicos que enfrentan los niños en edad preescolar y escolar.

- **Iniciativa versus culpa** (de 3 a 6 años): Los niños ya exploran el mundo por sí mismos, descubren cómo funciona y la manera de influir en él. Si sus exploraciones y actividades son eficaces tratan con las cosas y con las personas en forma constructiva y logran el sentido de iniciativa; pero, si se les critica o se les castiga en forma excesiva aprenden a sentirse culpables por muchos de sus actos personales.
- **Laboriosidad versus inferioridad** (de 6 a 12 años): Los niños adquieren numerosas habilidades y competencias en la escuela, en el hogar y en el mundo exterior, por lo que el sentido del yo se enriquece con el desarrollo realista de tales competencias. La comparación con los compañeros es cada vez más importante. En esta etapa perjudica muchísimo una evaluación negativa del yo en comparación con otros.
- **Identidad versus a difusión del ego** (de 12 a 18 años): Antes de la adolescencia el niño aprende varios roles: ser estudiante, ser amigo, ser hermano. Durante la adolescencia es importante integrar estos roles en una sola identidad. El adolescente busca los valores y las actitudes que corresponden a tales roles. En caso de que no logre formar una identidad central y no logre resolver los conflictos de roles, se presenta un proceso llamado difusión del ego.

Cada una de las etapas descritas se basa en el desarrollo previo. El curso adecuado de cada etapa significa que el niño logra la resolución positiva del conflicto.

Como puede apreciarse, la conducta humana es como un continuo en el que corren varias líneas paralelas, de la resolución de la anterior depende el correcto curso de la siguiente. A pesar de lo anterior, en la realidad no es posible que cada etapa se resuelva de modo óptimo y como resultado se van haciendo “huecos” en la estructura de personalidad que van teniendo secuelas. Dichas secuelas se traslanan con las demandas del crecimiento, puesto que el entorno pide al niño el desarrollo de nuevas habilidades. Este proceso se continúa a lo largo de toda la vida.

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

Al fenómeno donde diversas líneas corren paralelas y a su interacción se le llama **desarrollo epigenético**, dicho de otra manera: el estudio de los alcances y limitaciones de la mente humana en el curso de cada etapa y a lo largo de la historia de la persona.

En este estado de cosas la psicología realiza 2 grandes tareas:

- Investiga cómo es el desarrollo de cada etapa
- Identifica cuáles son las dificultades y fortalezas encontradas en la conformación de cada una de estas etapas.

De la misma forma la investigación busca identificar cuáles son las maniobras compensatorias o adaptativas que la mente tiene que poner en operación para lidiar con las exigencias internas y externas que impone al individuo su desarrollo al paso del tiempo.

Al respecto Erikson (1950) señala que el niño siempre va a intentar adaptarse al ambiente en el que vive, ya que a lo largo de toda nuestra vida nos vamos enfrentando a distintos conflictos que promueven o inhiben llegar a la madurez y a la conformación de la personalidad. Por consiguiente, la experiencia de los niños refuerza sus habilidades para superar los conflictos a lo largo de su vida.

EJEMPLO

Durante la infancia el niño invierte gran parte de su energía demandando la atención a sus padres y expresando sentimientos y necesidades de cercanía; si ésta no se resuelve o es ignorada, las consecuencias pueden manifestarse en diversos rasgos de personalidad del niño, así como en dificultades de interacción.

De la misma forma, en el contexto del salón de clase las conductas del niño están definidas en importante medida por las características de las relaciones con los padres. Esto es así porque **la mente humana trabaja por símbolos**, es decir, una cosa representa a otra y, en este caso, la mente transfiere la figura de autoridad de mamá y papá a los docentes de la escuela.

Así, el simbolismo, esto es, el traslape de atributos de una figura a otra, se vuelve un mecanismo normal en la mente del niño. De esta forma se vuelve el telón de fondo o el escenario donde las relaciones sociales del niño tienen lugar. Como consecuencia los afectos, las demandas, las gratitudes y otras motivaciones innumerables que el niño ha desarrollado hacia sus figuras paternas van a ser las que prevalecen y condicionen la relación con los docentes en el ámbito escolar.

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

EJERCICIO

De acuerdo con lo visto y tu auto observación, señala un ejemplo en tu vida de eventos emocionalmente significativos que recuerdes de tu infancia y cómo inciden en tu socialización.

De acuerdo con la discusión y la reflexión grupal, señala un ejemplo de evento emocionalmente significativo en la vida de algún alumno que incida en su socialización.

Señala un evento que puedas promover para incidir en los niños y que éstos fortalezcan su socialización.

FACTORES SOCIOEMOCIONALES EN EL DESARROLLO

Los factores socioemocionales incluyen a la cultura, las creencias, la comunidad, la familia, entre otros. Todos influyen en el desarrollo de la personalidad de los niños.

Adicionalmente estos factores se van a matizar por otras variables presentes a lo largo del desarrollo:

- **Estados emocionales de los padres:** el estado emocional que el niño percibe en sus padres es el que va a ser prevalente en él. Desde recién nacido las vías para estos aprendizajes son los brazos y, en particular, la mirada de los ojos de mamá, papá y luego del mundo social más amplio. El niño a partir de esa mirada aprende lo que sus padres le dicen a él sobre:

- Quién es,
- Cómo es,
- Qué esperan de él,
- Cómo lo apoyan, etc.

Esta interacción social va modelando el funcionamiento emocional del niño.

- **Objetos emocionalmente significativos:** mamá, papá, abuelos, hermanos y en el ámbito escolar serán los docentes.
- **Pertenencia:** es decir qué tan integrado se siente el niño en su entorno: mamá y papá lo abrazan con la mirada, con el tacto, con la ternura y se aseguran que el bebé recibe

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

el afecto en el sentido, en las dosis y con la calidad que ambos desean imprimir en él..

- **Vínculos:** el niño percibe el afecto que recibe del exterior, en la medida que va estableciendo relaciones emocionalmente.

EJERCICIO

De todo lo revisado hasta aquí:

¿Cómo observas que se da el desarrollo psicológico en el grupo de edad de alumnos que atiendes comúnmente?

¿Este desarrollo coincide o es divergente con lo que diversos autores manifiestan?

¿Qué agregarías tú?

FUNDAMENTOS DEL
DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO
EMOCIONAL INFANTIL

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

Este capítulo aborda las **problemáticas y fortalezas** socioemocionales mayormente identificadas en las comunidades. Esta información se examina y complementa con información que puede resultar útil para el entendimiento de los fenómenos socioemocionales.

El desequilibrio y equilibrio emocional son relativos. Dependen de numerosas variables tales como el entorno, el momento, la geografía, la historia etc. De esta forma, una conducta que es funcional en un ámbito puede no serlo en otro. Esto incide en la complejidad del estudio de la conducta humana.

Esta condición afecta lo que en una comunidad, en un momento determinado, puede ser el equilibrio o lo normal versus el desequilibrio o anormalidad.

También hay que tener en cuenta que la mente tiene un mecanismo que consiste en **normalizar los tonos emocionales**, esto significa que busca ver lo normal en una condición que es repetitiva, dentro de ciertos límites.

EJEMPLO

El síndrome de Estocolmo consiste en que, por ejemplo, si una persona es secuestrada y mantenida viva por su secuestrador, pasando cierto tiempo el secuestrador pasa a ser considerado como un salvador: pues promueve la vida del secuestrado.

Vamos ahora a considerar diferentes aspectos del equilibrio y desequilibrio del funcionamiento mental. Primeramente abordaremos lo normal y anormal por la razón ya señalada; en seguida los signos y los síntomas que son la manera de acercarnos a estas situaciones; posteriormente veremos como se entiende en la literatura el desequilibrio emocional infantil ; y por ultimo se revisarán diversas manifestaciones.

CRITERIOS DE NORMALIDAD Y ANORMALIDAD.

La normalidad es y se entiende como una parte de la salud. La salud es un estado de armonía, de bienestar, de ausencia de enfermedad. La salud es además un concepto construido por los científicos para comprender las cosas dentro de un marco de teorías. A partir de las teorías se construyen muchos conceptos o categorías que integran el lenguaje científico. Los conceptos se refieren a situaciones como: bueno-malo, sano-enfermo, normal-anormal, entre otros.

Normalidad es un concepto que puede verse desde varias ventanas y por ello existen diferentes tipos de normalidad.

EJEMPLOS:

- **Normalidad cultural:** en las culturas sajones se saluda de mano con menos efusividad que en las culturas latinas, la distancia física que se emplea es más amplia. En las culturas latinas el saludo es mucho más cercano: entre ambas partes se dan la mano, enseguida un abrazo y finalmente se dan una palmadita en la espalda. No hacerlo hace sentir una distancia emocional a la otra parte. Como puede observarse, el saludo sigue pautas conductuales culturalmente definidas.
- **Normalidad estadística:** retomemos el caso de una escuela donde la mayoría de los niños tienen caries a los 10 años, entonces en esa escuela en ese momento es normal tener caries a los 10 años. Esta normalidad puede no ser coherente con la normalidad del desarrollo: la caries es una desviación del desarrollo normal.
- **Normalidad evolutiva:** es normal que cuando somos adultos el consumo de alcohol lo toleremos a la velocidad de una copa por hora y no más de dos por día. Sin embargo, hay grupos étnicos donde sus miembros no tienen la enzima para procesar el alcohol y una copa los puede llevar a una intoxicación severa.
- **Normalidad social:** es normal saludar al llegar a un sitio donde hemos sido invitados. Si no saludamos somos vistos como raros o anormales.
- **Normalidad temporal:** quiere decir que “*la normalidad cambia con el tiempo*”: tomemos el ejemplo de lo que sucedía a principios del siglo XX en nuestro país: la mayoría de los habitantes eran analfabetos, sin embargo hoy la mayoría de los mexicanos saben leer y escribir.

Hay muchas otras situaciones que tienen que ver con la normalidad, sin embargo esperamos que estos ejemplos den al lector una idea de lo relativo que es ese concepto.

Para fines prácticos en este documento de apoyo la palabra **normalidad** se emplea para designar a todas las conductas que observamos que:

- Buscan ser adaptativas
- No representan un conflicto ni llaman la atención en el entorno escolar.

Lo opuesto es la **anormalidad**: los comportamientos que se consideran desadaptativos en el entorno, pues al observarlos generan incomodidad y rechazo. Esto genera sufrimiento, pérdida de control y exclusión.

Adicional a los conceptos de normalidad y anormalidad tenemos que agregar un mecanismo mental: la **normalización de los sentimientos**. Este es un mecanismo que busca ser adaptativo y que consiste en **normalizar sentimientos y eventos**. Esto se origina en el hecho de que la mente, para optimizar su funcionamiento, busca gastar la menor cantidad de energía, en particular ante circunstancias desconocidas o adversas.

EJEMPLO:

En algunas de las comunidades de estudio la violencia al paso de los años se ha vuelto “normal” en la vida cotidiana: la mente de los habitantes hace maniobras conscientes y no conscientes para normalizar la violencia, pues es la forma de bajar el nivel de

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

angustia, ansiedad y depresión que imponen a la mente estos eventos. El resultado es que hoy las balaceras son parte normal de la vida de muchas comunidades. La mente por tanto busca gastar lo menos de su energía en la supervivencia.

Este fenómeno sucede en el entorno escolar ante fenómenos como el bullying, uso de alcohol y otras sustancias, el hostigamiento y otras conductas. Por esta razón es importante que el docente conozca los alcances y limitaciones del concepto de normalidad y los numerosos mecanismos que la mente pone en operación para adaptarse al entorno.

EJERCICIO

Con base en tu auto observación, señala un ejemplo de conducta aversiva hacia ti que tu mente haya buscado “normalizar”.

De acuerdo con la discusión y la reflexión grupal, señala un ejemplo de conducta aversiva en el entorno escolar que la mente colectiva haya buscado “normalizar”.

Señala un ejemplo de incidencia que puedes diseñar y poner en operación para proteger al entorno escolar de normalizar una situación aversiva.

SIGNOS Y SÍNTOMAS.

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

Como se señaló en el apartado de Normalidad, en el estudio de la conducta humana los científicos desarrollan y emplean categorías para comprender y comunicarse sobre ciertos fenómenos.

Desafortunadamente en ocasiones el lenguaje científico oscurece la comprensión de las cosas, en particular cuando se busca hacer la “traducción” del lenguaje científico al lenguaje coloquial para ponerlo al alcance de población no familiarizada con el tema. Vamos a examinar los signos y síntomas dentro de este marco de trabajo.

- **Signos:** son todas aquellas conductas que percibimos, nombramos y vemos de manera clara y precisa.

EJEMPLO:

Que un niño se presente ante el maestro con cortes en las manos, ojeras y mirada perdida.

- **Síntomas:** es todo aquello que no se puede ver a simple vista, pero que la persona manifiesta tener.

EJEMPLO:

Que el mismo niño nos refiera que no tiene ganas de nada y siente mucho miedo. No podemos observar la falta de ganas ni el miedo. Ambas condiciones son estados subjetivos que el niño vive y describe. Ante ellos el observador tiene que aprender a confiar en la narrativa del niño, así como en los tonos emocionales prevalentes en el niño. Paralelamente el observador mira el propio mundo interior y se da cuenta de los sentimientos que en su mundo interior se despiertan ante tal descripción.

Signos y síntomas son categorías necesarias de comprender cuando estudiamos la conducta humana. Adicionalmente, lo que el paciente siente y lo que nos hace sentir son herramientas diagnósticas.

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

EJERCICIO

Con base en tu auto observación, señala un ejemplo de signo y un ejemplo de síntoma en tu vida emocional que hayas vivido alguna vez y lo que éstos te han querido decir.

De acuerdo con la discusión y la reflexión grupal señala un ejemplo de signo y un ejemplo de síntoma en el entorno escolar y describe lo que éstos han querido decir.

DESEQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

Tal como se describió al hablar sobre los criterios que hacen perder el equilibrio mental, hay aspectos que al manifestarse en el ámbito infantil indican problemas socioemocionales que atender. Algunos indicadores son:

- **Bajo desempeño escolar:** los niños muestran desmotivación, no entregan tareas, sus calificaciones bajan considerablemente, presentan deserción.
- **Cambios en la conducta y emociones:** Los niños se muestran más inquietos, agresivos e irritables, o bien tristes e inhibidos.

Adicionalmente si algún alumno muestra alguna de estas condiciones es momento de que se le brinde acompañamiento, en un primer momento por el docente.

A continuación, se presentan los problemas socioemocionales más específicos detectados por el proyecto ANIMAH en las comunidades participantes:

ANSIEDAD.

La ansiedad está caracterizada por el miedo o preocupación que sienten los niños ante determinadas circunstancias: puede ser ante situaciones, personas u objetos específicos. Sin embargo, la intensidad que toma lleva a que los niños presenten síntomas físicos notorios tales como:

- Chupeteo del pulgar
- Dificultad para respirar
- Dolores en el estómago
- Hacer pipí en la cama mientras duermen
- Llanto
- Pérdida de apetito
- Preocupación extrema
- Regresiones en la conducta
- Trastornos del sueño
- Cuadros inespecíficos de problemas somáticos.

DEPRESIÓN.

En la depresión se pierde la capacidad de interesarse y disfrutar las actividades cotidianas, normalmente hay:

- Aislamiento
- Baja autoestima
- Cansancio
- Conductas auto lesivas (lastimarse a sí mismos)

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

- Falta de interés y atención en las actividades
- Sentimientos de culpa
- Tristeza profunda y constante

ESTRÉS

También llamado tensión, es un estado de preparación de respuesta de la mente y el cuerpo ante una situación de enfrentamiento o huida. Está asociado a la ansiedad. Se caracteriza por la presencia de:

- Dolor de cabeza
- Frustración
- Hiperreactividad
- Insomnio
- Tensión

AGRESIVIDAD

Esta es una conducta voluntaria, auto punitiva o destructiva a los otros con la meta de destruir objetos o dañar a otras personas. Se manifiesta en conductas como:

- Enojo
- Golpes
- Insultos
- Violencia

MIEDO

Respuesta del organismo que se desencadena ante una situación de amenaza o peligro psíquico o físico. Se encuentra asociado a la ansiedad y la presencia de sentimientos de:

- Angustia
- Desconfianza
- Fantasías de destrucción
- Inseguridad

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

EJERCICIO

Con base en tu auto observación, señala un ejemplo de cómo observas en ti un momento de depresión

Con base en lo abordado, escribe sí logras identificar algún alumno en tu salón de clase con esas características.

De acuerdo con la discusión y la reflexión grupal, ¿Qué maneras de incidencia podrían adoptarse con los alumnos que presentan problemas emocionales? ¿Cómo lograron identificar que necesitaban atención?

DIFICULTADES ESPECÍFICAS DEL APRENDIZAJE

Este tipo de alteraciones afectan procesos cognitivos como la percepción, comprensión o lenguaje, que van a verse reflejados en dificultades para adquirir ciertos conocimientos escolares.

Se presentan comúnmente en:

- Escritura: puede ser con la manera en que escribe, por ejemplo, omisiones, sustituciones de letras.
- Lectura: problemas para comprender la lectura y realizarla con fluidez.
- Matemáticas: solución de problemas y cálculo mental y escrito

Por lo general estas condiciones se muestran más nítidas una vez que se ha iniciado la educación primaria, que es donde idealmente ya se cuentan con tales habilidades y otros procesos cognitivos más complejos como la comprensión. Si se identifica alguna de estas situaciones durante los grados 1º a 4º de la primaria, el pronóstico es más favorable.

- Es una luz de alerta si alguna de tales condiciones se presenta en edad escolar una vez que ya se debieron haber establecido los procesos de lectura, escritura y cálculo.
- Estas condiciones afectan significativamente a los niños en su desempeño escolar, pues al no ir al mismo ritmo que los demás, sus calificaciones suelen ser inferiores.

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

- No es posible corregir estas condiciones con la simple instrucción, necesitan una atención o incidencia más detallada, particularmente si se trata de niños en grados más avanzados.

El acompañamiento o atención emocional a estos casos es necesario. Normalmente en estas condiciones el niño se siente inseguro, desmotivado, frustrado, pues se da cuenta de que no tiene el mismo ritmo de aprendizaje que los demás.

En cuanto el docente identifica el problema le corresponde:

- Dar apoyo emocional: reasegurar al niño que le vamos a acompañar en el proceso de nivelar su rendimiento al del promedio de la clase, que no está solo, que cuenta con nosotros, que hablaremos con sus padres para que apoyen en casa lo que en el salón estamos trabajando, etc.
- Implementar estrategias de lectura o estimulación sensorial para el reconocimiento e identificación de fonemas.
- Canalizar al alumno a un especialista, en el caso de que el problema transcurra sin cambio aún cuando se le está atendiendo y pasan más allá de dos o tres meses.

TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA

Este tipo de problemas se centran en tres condiciones:

- Dificultades en la comunicación: No miran a los ojos y en casos severos puede ser que no expresen palabras
- Dificultades en la interacción social: Se les dificulta relacionarse con los demás y generalmente están aislados.
- Persistencia de intereses y actividades que pueden presentarse de manera repetitiva.

La manera de identificarlos es mediante síntomas tales como:

- Falta de interés a su entorno social: el niño no tiene interés alguno por estar con los demás ni con otras personas.
- Retraso en el desarrollo del lenguaje: esto se puede ver desde los primeros años de vida del niño, por ejemplo: el bebé no balbucea, no mira a los ojos cuando se le habla o no reacciona ante los estímulos como hacerlo reír.

Conforme el niño va creciendo se observan conductas particulares y repetitivas hacia objetos o temas específicos.

Algunas teorías explicativas señalan que, en algunos casos, la fineza del aparato perceptual del niño le lleva a sentirse abrumado por el entorno, por tanto, elige retraerse. Estos niños perciben la realidad como una sumatoria de estímulos todos presentes en el mismo momento, a diferencia del niño normal que alcanza a ver los estímulos en diversos planos de cercanía o distancia.

DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD.

Esta situación se distingue por la presencia de dos características: la inatención y la impulsividad.

INATENCIÓN

Aquí el niño muestra diversas conductas tales como:

- Le cuesta mantenerse enfocado en tareas que requieren un tiempo prolongado.
- No logra terminar sus tareas.
- Olvida hacer actividades cotidianas como la tarea o alguna instrucción que se le ha dado de manera no intencional.
- Pierde cosas.
- Se distrae fácilmente ante cualquier estímulo.

EJEMPLO:

El niño olvida ponerse los zapatos para ir a la escuela o en lugar de ponerse los zapatos lleva sandalias.

IMPULSIVIDAD O HIPERACTIVIDAD

Aquí el niño suele por ejemplo:

- Levantarse en situaciones en las que se espera que permanezca sentado. No se da cuenta de que en ese momento la conducta esperable es estar sentado, no identifica lo adecuado o apropiado de su comportamiento.

EJEMPLO

Es la hora de comer y toda la familia está a la mesa, este niño no logra estar sentado hasta terminar, necesita ponerse de pie a cada momento y se le olvida que está comiendo. Adicionalmente no siente pena, vergüenza, culpa o algún otro sentimiento que le indique que no es pertinente dejar la mesa.

- El niño habla en exceso: no se da cuenta de que, por ejemplo, cuando los adultos están hablando, corresponde a los niños guardar silencio o en todo caso pedir permiso para intervenir.
- El niño presenta dificultades para esperar su turno cuando está en una fila, o respetar el orden de entrada a un auditorio, etc.
- El niño se conduce de modo sumamente inquieto de tal manera que da la apariencia de que “*lo impulsa un motor*”.

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

Es importante considerar que estas situaciones:

- Afectan significativamente su desempeño escolar y sus relaciones sociales.
- Están presentes antes de los 12 años en distintos entornos (casa, escuela).
- Deben ser persistentes durante al menos seis meses.
- No concuerdan con la edad del individuo.

DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Se refiere a diversas alteraciones en el funcionamiento mental que:

- Impiden al niño aprender a los niveles esperados.
- Provocan en el niño alteraciones en la funcionalidad y el comportamiento. Los niños con esta condición no pueden realizar actividades por sí solos, lo que implica que no logren adaptarse a sus entornos.

Los síntomas principales incluyen dificultades para:

- Comportarse adaptativamente: el niño no cumple con los “estándares” de desarrollo y de socialización. Su comportamiento no coincide con el que presentan los demás niños de su edad, puede ser que tarde mucho más tiempo en hablar o incluso puede no lograrlo.
- Comprender: el niño no logra entender y dar sentido a las cosas, ya que el proceso cognitivo es el que se encuentra mayormente afectado.
- Razonar: el niño tiene dificultad para relacionar lo aprendido con otros conocimientos.
- Solucionar problemas: el niño por lo general no puede comprender las instrucciones que se le dan.

Por todo ello estos niños necesitan asistencia continua. La primera intervención corresponde al docente, si éste ve que no hay evolución hacia la mejoría en un lapso de dos a tres meses, entonces es necesario remitir al niño con un especialista. Uno de los grandes indicadores que en todo momento habrá que observar en el niño es el nivel de autocuidado y su capacidad para llevar una vida independiente.

EJERCICIO

Describe alguna situación en el ámbito escolar que logres identificar dentro de las problemáticas descritas.

De acuerdo con la discusión y la reflexión grupal, ¿Qué incidencias se podrían implementar con los alumnos?

EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

Las comunidades estudiadas mostraron diversas **fortalezas** que promueven el equilibrio emocional infantil. A continuación se presentan las más importantes descritas por los principales actores de las comunidades estudiadas durante el desarrollo del proyecto ANIMAH. Estas fortalezas les sirven a los actores para sobresalir y ser un referente emocional para los alumnos:

- El **autocuidado**, tema descrito en otro libro de esta serie.
- Los **factores protectores de la salud mental**.
- Los **tonos emocionales positivos**.

Así mismo en cada comunidad hay otras variables que son muy importantes:

COMPROBAMOS:

Los docentes se comportan de tal manera que en la realización de sus actividades siempre buscan el beneficio de sus alumnos.

RESPONSABILIDAD:

Los docentes cumplen con sus tareas y adicionalmente desarrollan nuevas maneras de enseñar e incidir con sus alumnos.

VISIÓN DE LARGO PLAZO:

Las comunidades se han comprometido con su propio proyecto escolar y comunitario, esto ya da un referente del futuro que desean para sus alumnos y escuelas. Asímismo, buscan financiamientos y otros apoyos con la finalidad de mejorar sus entornos.

SENTIDO DE COMUNIDAD:

Las escuelas se han fundado y crecido con el impulso de la comunidad: docentes, padres de familia, alumnos, líderes comunitarios, quienes siguen colaborando en beneficio de los centros escolares y los alumnos.

RESILIENCIA:

Los docentes han aprendido a lidiar con diversas situaciones adversas, entre las más repetitivas se encuentran:

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

- La delincuencia y el crimen organizado: en muchas comunidades las actividades de narcotráfico incluyen el reclutamiento de niños y jóvenes para trabajar como “soplones”, distribuidores de droga, etc.
- En otros casos la extensión de las actividades industriales implica que muchas comunidades van vendiendo las tierras y la actividad industrial al paso de los años lleva a la contaminación de las aguas, los ríos, el aire, los terrenos de cultivo. En este contexto los niños en particular comienzan a desarrollar cuadros atípicos, por ejemplo de infecciones, dermatitis, cáncer, etc. A pesar de estas situaciones adversas los docentes han logrado sacar adelante estos proyectos acompañando a los alumnos y poniendo en operación acciones de incidencia, basándose en los recursos y saberes locales.
- El crecimiento industrial y económico de las comunidades estudiadas ha generado condiciones de marginalidad extrema. El resultado es que en muchas de las comunidades al terminar la primaria los niños tienen que emigrar buscando mejores oportunidades educativas y, en algunos casos, de trabajo. Como consecuencia el número de pobladores va en decremento por la falta de oportunidades educativas y laborales, sin que existan al momento indicadores que muestren que esta tendencia por lo menos se frene y menos aún que sea posible revertirla.

ALEGRÍA

Los docentes viven esta emoción a raíz de un evento favorable, es una sensación placentera y normalmente se exterioriza a partir de una sonrisa, dar buena cara ante eventos difíciles o inesperados.

CONFIANZA

Los docentes muestran una seguridad respecto a sí mismos y respecto al entorno. Esto responde a que los docentes tienen claridad ante la pregunta: ¿Quién soy yo? ¿Cuál es mi propósito?

COMUNICACIÓN:

Los docentes desarrollan acciones de intercambio, de información y particularmente de emociones. Esta dinámica constituye una importante interacción y uno de sus efectos es el fortalecimiento de la capacidad de socialización y de la resiliencia, por mencionar algunas de las ganancias.

DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, FUNDAMENTOS DEL DESEQUILIBRIO Y EQUILIBRIO EMOCIONAL INFANTIL

CONVIVENCIA:

Los docentes son capaces de convivir voluntariamente en el espacio comunitario y escolar. Es muy afortunado que normalmente los docentes vivan en las comunidades donde están asentadas las escuelas.

SOLIDARIDAD:

Los docentes son capaces de conducirse apoyando a los demás de manera desinteresada.

INCLUSIÓN:

Los docentes son capaces de integrar y hacer sentir pertenecientes a todas las personas hacia la comunidad, hacia la escuela o hacia el grupo escolar. Esto tiene lugar independientemente de características que pudiesen ser objeto de discriminación.

EJERCICIO

Con base en tu auto observación, señala que otras fortalezas observas en tu comunidad.

De acuerdo con la discusión y la reflexión grupal señala en qué medida estas fortalezas ayudan a los docentes para su desempeño en el ámbito escolar
